

LLOSETA



Revista Independiente De Información Local

AÑO IX - NUMERO 107 - ABRIL 1992



Festa del 1er. de maig

Organitzat per l'Ajuntament de Lloseta, l'APA del Col·legi Es Puig i el grup Estel del Cocó, tindrà lloc el primer de maig, la tradicional diada de paelles. El programa serà el següent:

A les 12 hores, típiques carreres de joies.

A les 16 hores, ball de bot pel grup Estel del Cocó.

Hi haurà vi, llenya i ensaimada pels qui facin paelles a Sa Font.

Servei de bar a l'esplanada. A les 10 hores es tancarà el tràfic.



**El
Cocó,
com
sempre**

Suplement

ES MORULL

tota

la

Setmana

Santa

Llosetina



LLOSETA

Revista Independiente De Información Local

Apartado de Correos
número 6
Teléfono 514164
Fax 514222
07360 LLOSETA

Depósito Legal:
P.M. 747-1983

REDACTORES Y COLABORADORES:

Jaime Morro Ripoll,
Bartolomé Bestard
Bestard, Jaime Servera
Coll, Gabriel Pieras
Salom, José M^a Escudero
Pol, Joan Guasp,
Antonio Santandreu
Ripoll, Rafel Horrach
Llabrés, Gabriel
Mairata Vallori,
Antonio Cifre Bestard y
Mateu Moranta Grau.

FOTOGRAFOS:

Miquel Ramon Calatayud,
Llorenç Ramon Borràs y Antonio Mulet Ramón.

MONTAJE:

Llorenç Ramon Borràs,
Pau Reynés Villalonga
y Francesc Villalonga Beltrán.

DIRECTOR:

Pau Reynés Villalonga

PRECIO EJEMPLAR:

100 pesetas.

SUSCRIPCION

ANUAL: 1200 pesetas.

IMPRIME:

Apóstol y Civilizador
PETRA (Mallorca)

PUBLICACION MIEMBRO DE:

"Associació de Premsa
Forana de Mallorca"



CARTAS

Aclaraciones de la oposición municipal

Sr. Director:

Le agradeceríamos insertara en la sección cartas, las siguientes aclaraciones.

Sobre los acontecimientos que se han producido últimamente en nuestro pueblo, creemos oportuno y necesario matizar y aclarar algunos aspectos sobre las actitudes referentes al Ayuntamiento.

Primeramente, y como sabeis, nuestro Ayuntamiento está compuesto por los 7 regidores del PSOE (Gobierno Municipal) y por los 4 del PP-UM.

En segundo lugar, todas las áreas de poder, única y exclusivamente, recaen en manos del gobierno municipal. Y todo lo hacen sin informarnos ni consultarnos para nada.

Por lo tanto es muy importante saber distinguir y apreciar la diferencia existente entre Ayuntamiento y Gobierno Municipal. Y como consecuencia de lo anteriormente expuesto, aunque formamos parte del Ayuntamiento, discrepamos y estamos totalmente en contra de la manera que ha actuado el Gobierno Municipal respecto a los siguientes acontecimientos:

-- Presentación del Movimiento Juvenil Parroquial: Suspende el acto alegando que no había solicitado permiso y por hacer negocio.

Cuando en realidad nos consta que habían solicitado el correspondiente permiso, aunque fuera de palabra. Y nos suena a IDIOTEZ el argumentar, por parte del Gobierno, que cobrando 500 pesetas se haga negocio, toda vez que en dicho precio iba incluido la cena y el posible beneficio serviría para desarrollar nuevas actividades. Y todo con el único y más importante fin: reunir a la juventud mediante una diversión sana.

-- Representación del Via Crucis: No concede la ayuda de la Policía Municipal y niega la colaboración en todos los detalles, además exige que se le aporte permiso del Govern Balear para desarrollar esta representación en las calles Guillermo Santandreu y Pou Nou.

-- Procesión del Silencio: No concede la ayuda de la Policía Municipal y exige que se le aporte permiso del Consell Insular para desarrollar este acto por la Avenida del Cocó.

-- Davallament de Jesucrist: No concede autorización para apagar las farolas de la plaza. Anteriormente se apagaban para dar un mayor realce al acto.

Por último expresar totalmente nuestro apoyo y nuestra ayuda a todos los grupos y personas que desarrollan actividades desinteresadamente y que sirven para aumentar la convivencia y armonía en Lloseta.

Grupo Municipal PP-UM



PLUVIOMETRIA

Precipitaciones durante el mes de MARZO en el término municipal de Lloseta:

DIA	LITROS M2
8	7
23	4
24	9
25	8,50
27	8
28	3
Total días de lluvia: 6	
Total litros m2: 39,50	

EN LLOSETA

Se vende finca rústica en suelo urbanizable, con casa de piedra y pozo autosuficiente.

Media cuarterada.

INFORMES: Tel. 50 19 70

La Muntanya

Armeria - Esports

Lloseta
Antoni Oliver. 7



INFORMACION MUNICIPAL

Máximo coeficiente para el impuesto de actividades económicas

El jueves, 2 de abril, a las nueve de la noche, tuvo lugar una sesión plenaria extraordinaria del Ayuntamiento de Lloseta que fue despacha en menos de media hora.

El primer punto era la aprobación del acta de la sesión anterior. El concejal del PP-UM, Antonio Ordinas, quiso que se modificase una frase que él no dijo. En la pasada sesión plenaria habló del Servicio de Urgencias y no de PAC como figuraba en el acta. El Alcalde le dijo que una cosa o la otra era lo mismo, pero Ordinas insistió diciendo que el PAC tiene servicios de urgencia, pero el Servicio de Urgencias no tiene PAC.

Se pasó luego a la aprobación provisional de la Ordenanza Fiscal del Impuesto

sobre actividades económicas. Se fijó provisionalmente el coeficiente de todas las actividades económicas en un 1,40 y se fijó también, el índice de situación en un 2 para las vías públicas de la categoría primera; un 1,25 las de segunda categoría y un 1 para las de tercera categoría. Este es un impuesto obligatorio en que puede ir del 0 al 1,4 que es el máximo en municipios de menos de 5000 habitantes como es el Lloseta. El índice de situación de categorías de calles puede ser del 0,50 al 2 como máximo. En nuestra localidad se aplicará el de la categoría 1ª que está comprendida en el tramo de carretera Palma-Inca, frente al Foro de Mallorca hasta el puente de FEVE y vías públicas del futuro Polígono Industrial. La categoría 2ª estará comprendida por la Avda. del Cocó, Plaza Mallorca y calles Mestre A. Vidal y Guillermo Santandreu que el índice aplicable será el 1,25. Al resto del

municipio el índice será el 1. El acuerdo es provisional pues cuando se entregue el censo, el Ayuntamiento tendrá conocimiento de todas las altas que se han producido, tanto a nivel industrial como a nivel profesional, dentro del municipio. Una vez se tenga el censo permitirá saber quien es el rendimiento del Impuesto.

Seguidamente se procedió a una simple modificación de la Ordenanza Fiscal sobre el impuesto de licencias de apertura. El secretario explicó que lo único que se tiene que modificar es donde dice licencia fiscal se tiene que hacer constar que se trata de licencia de actividades económicas.

Por último se aprobó la subsanación de deficiencias en el Plan Parcial del Polígono Industrial a petición de la entidad mercantil Polígonos Mallorquines, S.A. que considera subsanadas las deficiencias señaladas por la Comisión Insular de Urbanismo en la sesión celebrada el 29-

11-1991, y remitir la documentación a la nombrada comisión para su definitiva aprobación.

El grupo PP-UM se abstuvo en este tema.

Jaume MORRO

Bando sobre ruidos y protección de menores.

El Alcalde ha hecho público un bando contra la contaminación por emisión de ruidos o vibraciones, cursando órdenes a la policía local para que efectúe mediciones en establecimientos públicos que cuenten con aparatos musicales, así como de aquellos vehículos de dos ruedas cuyas emisiones de ruidos sobrepasen los límites establecidos.

También se hace público que se pueden imponer sanciones de hasta 25.000 pesetas a aquellos establecimientos que permitan la entrada de menores cuando se desarrollen espectáculos sólo para mayores, quedando prohibido, además, la venta o servicio de bebidas alcohólicas, a menores.

ES MOIX DE SON CADELL



Després del Via Crucis i de la processó del Silenci...

QUIET PLEASE



SHUSS



REMILPUTES!!!
CALLAU QUE ES
BATLE PENSA!!



Reformas urbanas



Semanas atrás el Ayuntamiento de Lloseta, procedió, tras previo acuerdo con sus propietarios, a demoler el inmueble situado en la calle Truyola, angular con la de Reyes Católicos.

El lugar donde estaba situado la edificación será dedicado a espacio libre o verde, aunque el principal objetivo de la demolición ha sido facilitar la visión a aquellos conductores

que, desde un tramo de la calle Truyola, tenían que entrar en Reyes Católicos, donde el tráfico es más intenso por ser carretera comarcal.

La visibilidad era escasa y se producían accidentes con asiduidad. Ahora se construirá una semi rotonda y unas señalizaciones de tráfico que facilitarán el mismo en aquella zona.

SE VENDE CASA

**En Lloseta, C/Gmo.
Santandreu,55**

INFORMES : Tel. 514109



AGENDA MENSUAL



MEDICOS

**LLOSETA, DIAS LABORA-
BLES, DE LUNES A VIER-
NES:**

De 9 h. mañana a 5 tarde:

* Dr. Juan Moyá (C/Gmo. Santandreu,26 Tel.519615)

* Dra.Vinyet Rosés (Aya-
mans,s/n Tel.281313 - busca
2085)

o en Unidad Sanitaria de Llo-
seta (Tel. 519760)

A partir de las 5 de la tarde
y hasta las 9 de la mañana
del día siguiente y todos los
sábados, domingos y festi-
vos:

* Servicio de Urgencias de Inca
(Ambulatorio de Inca) C/Mestre
Torrandell, s/n Tel. 503882



FARMACIAS

27/4 - 3/5: Fcia. Real

4-10 mayo: Fcia. Bennasar.

11-17 mayo: Fcia. Real.

18-24 mayo: Fcia. Bennasar.

25-31 mayo: Fcia. Real.



PRACTICANTES

Mismo sistema que los médi-
cos, a excepción de los sába-
dos, que de 9 horas a 5 de la
tarde se turnarán Lloseta y
Selva:

- 2 mayo: Selva (Tel. 281313
Busca 2113).

- 9 mayo : Lloseta

- 16 mayo: Selva.

- 23 mayo: Lloseta

- 30 mayo: Selva



TELEFONOS URGENCIA

Policia Municipal:

+ Móvil: 908 136426

+ Oficina: 519439

Ayuntamiento:514033 -5141-

05 Fax: 519432

Parroquia:514056

Unidad Sanitaria:

519760

Escuelas "Es Puig":

519436

Escuelas Antº Maura:

519715

Campo Municipal Deportes.

519437

Correos: 514051

Ambulancias: 204111-206565

Taxi: 500923

Pompas fúnebres:

514096

Bomberos: 082

Guardia Civil:

+ Binissalem: 511059

+ COS: 062

+ Tráfico: 500465

Protección Civil: 721040

Electricidad(Averías):

500700

Teléfono de la Esperanza:

461112

**Información y asistencia al
ciudadano (Govern Balear):**

900 321 321



TRENES

PALMA-INCA:

Salidas de Palma: 6, 7, 8,
8.40, 9.20, 10, 11, 12, 12.40,
13.20, 14, 14.40, 15.20, 16, 17,
18, 19, 20, 20.40 y 21.20. **Sá-
bados, domingos y festivos:**
6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14,
15, 16, 17, 18, 19, 20 y 21.

LLOSETA-INCA:

A LAS 6.32, 7.32, 8.32, 9.12,
9.52, 10.32, 11.32, 12.32, 13.-
12, 13.52, 14.32, 15.12, 15.52,
16.32, 17.32, 18.32, 19.32,
20.32, 21.12 y 21.52.

LLOSETA-PALMA:

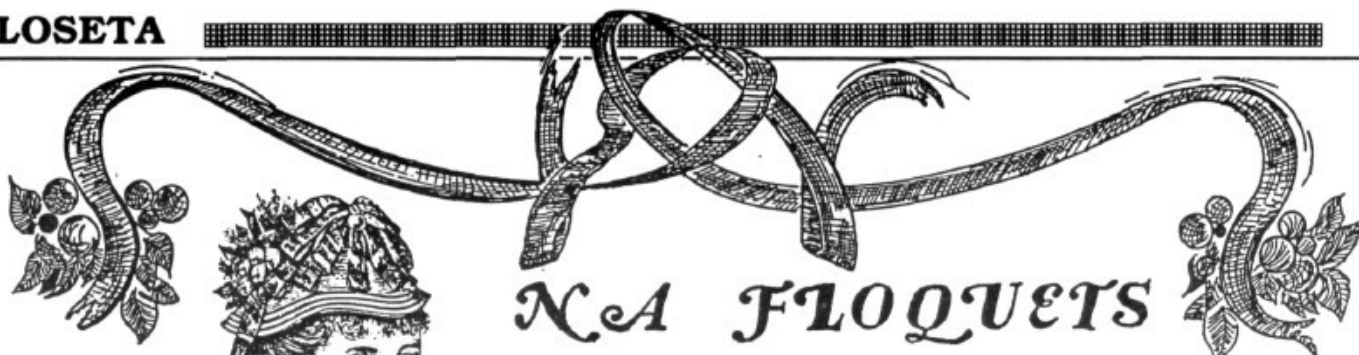
A las 7.04, 8.04, 8.44, 9.24,
10.04, 11.04, 12.04, 12.44,
13.24, 14.04, 14.44, 15.24,
16.04, 17.04, 18.04, 19.04,
20.04, 20.44, 21.24 y 22.04.
**Sábados, domingos y fes-
tivos:** 7.04, 8.04, 9.04, 10.04,
11.04, 12.04, 13.04, 14.04,
15.04, 16.04, 17.04, 18.04,
19.04, 20.04, 21.04 y 22.04.

PALMA-SOLLER:

A las 8, 10.40, 13, 15.15,
19.45

SOLLER-PALMA:

A las 6.45, 9.15, 12, 14.10,
18.20, 21 (domingos y festivos).



Crec, esper, desig i vull que ses panades i es robiols no hagin fet mal a ningú, encara que a qualcú li hagin quedat empatxades... es que durante este mes han pasado tantas cosas, **fieta meva**, que no sé por donde empezar... rayos y truenos, robos, venida de bomberos, procesiones, etc. etc. Que por cierto los bomberos de Inca tuvieron que venir dos veces dos, como se dice en las corridas. La primera vez fue para bajar a un gato **enfilat** en un poste que con sus "miaus, miaus" molestaba al vecindario que, primeramente, avisaron a la policía local que nada pudo hacer para bajar al **moix** (que no era del de Son Cadell, precisamente) y se decidió solicitar la ayuda de los bomberos que con su espectacular indumentaria llamaron la atención y bajaron al asustado gato y todo el mundo pudo descansar tranquilo.

La segunda venida fue también motivada por animales, mejor dicho, por insectos, en la víspera del Cocó. Los animales, digo los insectos, no eran domésticos, era, ni más ni menos, que un enjambre de abejas que se había situado en el balcón de un inmueble de la calle Mestre A. Vidal. Le dieron espray pero aún sigue allí. Pero esto de las abejas tiene su miga y su miel, pues el balcón de marras corresponde al piso donde tiene su sede la agrupación local del PSOE. ¿Serían acaso las abejas de Rumasa enviadas por Ruiz Mateos? La historia lo dirá.

Bé idò. Sigo con otro incidente por el que no importó que vinieran los bomberos, pero casi... casi... Resulta que una mujer, de estas de misa diaria, al arrodillarse durante la consagración, quedó enganchada allá donde se cuelga, detrás del banco, el cantoral. La mujer se puso nerviosa y no se podía desenganchar, mientras el banco delantero y el trasero se movían lentamente... hasta que fue auxiliada. Dicen que hasta los santos se rieron.

Bé idò. Dicen y cuentan que el Alcalde no permitió el cierre de las farolas de la Avda. del Cocó, durante la procesión del silencio, porque lo había sugerido **NA FLOQUETS**. De todas maneras a mi me da igual. La procesión fue un éxito. Ahora bien, de todos modos me pareció una manifestación semi-autorizada o semi-clandestina y digo esto no por los que la formaban, sino

porque la policía local la vigilaba a distancia...

Hay que reconocer que este año la parroquia ha conseguido una buena **moguda** con esto del Via Crucis y de los actos de Semana Santa. Ha llegado a interesar a los jóvenes y esto es importante.

Me han dicho y me han contado que el Alcalde, para contrarrestar esta **moguda de joves** está preparando una serie de actos de diversión para el ya próximo verano, con conciertos y otras cosas en el municipal. Lo cierto es que la parroquia, sin un duro, ha conseguido mover a más gente que el Ayuntamiento con miles de pesetas...

Que por cierto se ha puesto en marcha esto de SA MINA a base de música. Lástima que se nos haya muerto Antonio Molina porque una inauguración con tal personaje artístico cantando "Soy minero", "Soy un pobre presidiario", "Ante la imagen del Cristo", "Café de Chinitas", etc. hubiese satisfecho a una extensa masa de ciudadanos locales a los que se agarra el PSOE en tiempo de elecciones.

Seguin idò... Lo último de Semana Santa y termino con el tema. A la salida de la Vigilia Pasqual fue servido a los asistentes **galletas i vi dolç**, ante el hecho, posiblemente, **per la Mare de Déu de setembre, es batle donarà porcella...**

Los partidos políticos y los políticos ya piensan en las próximas elecciones y se están reorganizando y preparando estrategias. Me han contado y me han dicho que hace unas semanas el máximo responsable del PSM, Mateu Morro, visitó y cenó con una serie de simpatizantes de este partido en Lloseta, con la intención de organizar dicha formación política. Dicen, los que siempre todo lo saben todo, que ya han ofrecido el puesto número uno a una persona que formó parte de anteriores ayuntamientos y que se presentó en las listas del PSOE.

Bé idò. Pronto, muy pronto, se pondrá en marcha lo de la residencia para la tercera edad en Lloseta. Hay que ver como los políticos tienen una pasión, a veces desmesurada, con la tercera edad, en cambio con los jóvenes... cuanto más lejos mejor. Ahora acaban de publicar un bando para preservar a los menores de ciertos abusos de los mayores. Es fácil publicar bandos, lo importante es que se cumplan, especialmente lo que se refiere a los ruidos, y más ahora que sabemos hacer **processons del silenci...**

Res més per aquest mes. Crec que ja vos basta. Que s'arròs sec a Sa Font des Trenc no vos faci mal i fins es mes qui ve que sera es mes de ses floretes...



La Romería del Cocó como siempre de concurrida

Los actos con motivo de la Romería del Cocó ya no se limitan al día de la fiesta en sí, sino que el Ayuntamiento junto con otras entidades organizan una serie de actos culturales, de diversión y deportivos que, prácticamente, ocupan una semana.

Del día de la romería podemos decir que fue, meteorológicamente un día de gala, pues lució el sol como si fuera verano. La misa concelebrada en la explanada del oratorio contó con la asistencia de numerosos fieles que rindieron tributo a la virgen de Lloseta, mediante la imagen que se encuentra en el oratorio. También fue muy celebrado y aplaudido el "sermón glosat" que dijo el P. Sebastián Rosselló, T.O.R. y que por su curiosidad e interés reproducimos íntegramente en la página siguiente. Miles de romeros oraron y besaron a la virgen.

LOS ACTOS DEPORTIVOS

De los actos deportivos organizados hubo para todos los gustos, desde demostración de judo, la "II Diada del Caçador", marcha popular cicloturística, torneo de tenis de mesa en el centro parroquial, semi-marathon popular, carreras de "joies", partidos de basket y el IV Trial villa de Lloseta, además de una tirada de "fona".

El cuanto al semi marathón fue la prueba más concurrida
Abril/92 - Pág. 6

alcanzado, este año, su XIII edición. Hubo cinco categorías en la edición del presente año: benjamines y alevines que corrieron dos mil metros. Los infantiles y cadetes llegaron casi a los tres mil de recorrido. La última categoría agrupó a juniors, promesas, seniors y veteranos que tuvieron que recorrer siete mil cuatrocientos metros.

Al final de la prueba hubo cierto caos organizativo al entregar trofeos a atletas por méritos que no habían contraído.

LOS ACTOS CULTURALES

Los actos culturales y de diversión también fueron abundantes. El concurso de dibujo fue muy poco concurrido, ya sea por equivocaciones en el programa o por otras cosas. L'Esplai organizó unas interesantes carreras de "joies" y otros juegos que fueron muy participados.

En el lugar de "Sa Mina" hubo, en la víspera de la romería, una "revetla", con entrada gratis, organizada por el Consell de Juventut, con las intervenciones de "Juanito Percha y los Colgaos" y "Societat Anònima". L'Estel del Cocó, además de bailar el "ball de l'oferta" organizó la "balla de bot" por la tarde del día de la fiesta.

También hubo una referencia al día del libro y en la biblio-

teca se organizó un acto de lectura de cuentos a cargo de Catalina Amengual que patrocinó el Centre Coordinador de Biblioteques del CIM.

También en el sitio de "Sa Mina" de Sa Truiola, se desarrolló, el viernes 24, un festival que resultó muy concurrido ya que intervinieron

Tomeu Penya, Géminis, Ossifar y Societat Anònima.

Cerró esta tanda de actos culturales un magno concierto coral en el templo parroquial con la intervención de las corales de Lloseta y de Consell, cuyos componentes recibieron fuertes aplausos después de sus actuaciones.



ULL DE VIDRE



L'Ull de Vidre també vol estar d'actualitat. Aquest pic la fotografia no té volta de fulla. Se tracta de l'oratori del Cocó. Però quin secret té la fotografia? Com es pot agafar el Cocó d'aquesta forma? Per un forat? Pensau i tornau a pensar...

Vos hem d'aclarir que el casal de la fotografia del mes passat és el de Son Pelai. Sabem que molts pocs lectors aconseguiren endevinar-ho.

(Fotografia: Pere A. Cifre)

En la Romeria del Cocó (Lloseta - 1992) Sermó glosat

Sermó glosat, pronunciat pel P. Sebastià Rosselló, T.O.R., a la missa concelabrada a l'esplanada de l'Oratori del Cocó, el dia de romeria: 22-IV-1992.

Com cadany en Romeria
Tots som vinguts al Cocó
a felicitar Maria
per la Pasqua del Senyor.

Meditàvem, ja fa uns dies,
Jesús mort, crucificat.
El Grup de les Tres Maries
ja ens diu: HA RESUSCITAT.

Si hem resuscitat amb Crist,
cerquem-ho tot en l'altura;
refusem el passat trist,
tota cosa vella, impura.

Retirem el llevat vell,
esdevinguem pasta nova,
perquè Crist, el nostre anyell,
immolat tots ens renova.

Cert que Jesuscrist és viu,
És dins aquesta Assemblea.
Tal com l'Evangeli diu
El veurem a Galilea.

Galilea és canostra,
treball, carrer, món sencer;
per tenir d'Ell viva mostra
es necessita la fe.

Tots confiats pregem ara
en aquest pancaritat
que ens regali nostra Mare
Fe, Esperança i Caritat.

Ella amb la mà dreta ens crida
i ens diu aixecant els dits:
"Us estima Ell fora mida.
Veniu tots, grans i petits."

Amb la mà esquerra agombola
damunt sa falda Jesús.
Crida el jovent que rodola
pel món cansat i confús.

Veniu tots al costat meu,
Veniu tots. Ell us convida,
Ell, el meu Fill, Fill de Déu,
Caní, Veritat i Vida.
Abril/92 - Pág. 7

Càtedra de saviesa,
vostra imatge és un reclam.
Espolsau, treis la peresa
dels qui cap al cel anam.

Asseguda una Madona,
una reina par que sou...
Jo us dic que sou una trona
que ens mostra El qui és, serà
i fou.

Al cor que en la fe floreix
vostra imatge nova-antiga
com a Canà repeteix:
"Feis, sempre allò que Ell us
diga!"

Sempre que venc al Cocó
el meu cor s'aixampla, espera;
obté de Vós l'escalfor,
i reviu com primavera.

Petita sou, gran us mir,
i us dic: "Mare-de-Déu-eta,
escoltau el meu sospir,
Mare i Verge de Lloseta."

PREGARIES:
Beneïu amb la mà detra,
primer de tota la llista,
tot el poble de Lloseta
que teniu a vostra vista.

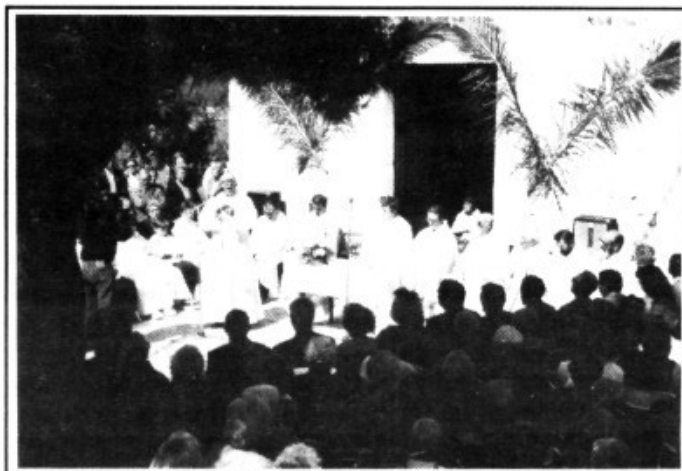
Us pregam, Verge Maria,
Mare de Nostre Senyor:
Beneïu la jerarquia,
el Papa, el Bisbe, el Rector.

El nostre prec a Vós puja:
Mare, del Vostre Cocó,
feis que en devalli la pluja
i doni al camp saó.

L'Església és de tothom.
Beneïu tot els qui amb ella
treballen -sens dir cap nom-
tan si és gent jove com vella.

Beneïu l'Ajuntament
que avui el poble comanda;
Beneïu-nos igualment,
de tambors tota la Banda.

Un estima allò que és bo
i si és dolent ho rebutja;
us deman amb tot el cor
beneïu metges i jutge.



El Pare Rosselló llegint el sermó

Els nins quan van a la mar
duen copinyes, esponges;
tots us volem demanar:
Beneïu les nostres Monges.

Vostre Fill els beneïa
tots els petits més que el grans
Beneïu l'Escolania
amb tots els seus escolans.

Així com passen els anys
jo rodol i tu rodoles...
Per vèncer tants desenganys,
beneïu-nos les escoles.

Cert que sempre tots voldríem
fer la nostra voluntat;
Molts i jo us pregaríem
pels de la Tercera Edat.

De Son Batle a S'Estorell,
passant per dins Son Pelai,
beneïu lo nou i vell:
Futbol, Corals i S'Esplai.

Moviment Parroquial
Jovenil, ara comença.
Donau-li força vital.
Siau sa Mare i defensa.

Beneïu nostra Revista,
també l'Estel del Cocó,
els de l'Unió Ciclista
i la Televisió.

Alçam nostra rogativa,
enguany, l'any noranta dos,
pels de l'Unió Sportiva
i també pels Caçadors.

Alegre és la vida amb pau
i en guerra la vida és trista
Beneïu Mare, si us plau
nostra Unió Colomista.

Mare, rebeu l'homenatge
escrit en forma de glosa.
És present del romiatge
que un fill a vostres peus posa.

TOTHOM sent un gran anhel
i conseguir-lo voldria:
Que TOTS plegats en el cel
ens retrobem. Així sia.

Festa del Cocó,
1992
P. Sebastià Rosselló,
T.O.R.

EN LLOSETA Alquilo terreno urbano

**Final calle Nueva, esquina carretera
de Biniamar.
Posible poder construir por parte del
inquilino.**

INFORMES:
Tel. 51 41 13 LLOSETA

Sa gerreta des quintos

ES QUINTOS una tradición moderna del día del RAM

Es ya tradicional que el día del RAM las calles de Lloseta se vean "invadidas" por parejas de jóvenes mozos que, con unas decoradas "gerretas", solicitan la colaboración económica de cuantos cruzan las calles.

Son mozos que tienen 18 años de edad y que al año siguiente realizarán el servicio militar. Los del presente ejercicio son los nacidos en 1974. Salieron a la calle un total de 17 parejas, cuyo objetivo era conseguir, al menos por pareja, diez mil pesetas, todo lo que sobrepasaba de tal cantidad sería a repartir entre los dos.

Según nuestras informaciones todas las parejas superaron el tope, por tanto las 170.000 pesetas conseguidas serán, o ya habrán sido, destinadas a realizar cenas o comidas hasta que se agote tal cantidad, no los "quintos" que, por cierto, son malos de agotar.

La tradición de "sa gerreta" es relativamente moderna pues es posterior a la guerra civil española del 36.

Poco se diferencian unas quintas de las otras. Los de hace unas décadas organizaban algún que otro baile en un bar o en un teatro-cine con la finalidad de aumentar sus ingresos, pero nada más.

LOS OTROS QUINTOS

Hacemos referencia a las costumbres de los quintos de principios de siglo hasta el 1937.

Celebraban su quinta a los 20 años, pues se entregaban

cuando cumplían los 21, a excepción del período de la guerra de 1936-39 en que fueron reclamadas, nada menos que, 13 quintas.

Aquellos quintos, si que hacían comidas y "bauxas", pero no paseaban "sa gerreta", en cambio hacían una cosa muy curiosa: en la misma plaza y a punto de finalizar el año organizaban "es foc des quintos". Previamente se habían organizado para sustraer un carro, del que ellos mismos tiraban para desplazarse a alguna finca y robar "una carretada de llenya", cosa que convellaba el enfado y rabieta del propietario. Algunas veces era tal el enfado que eran denunciados y les hacían abonar el importe de la leña. Hay que señalar que en aquellos tiempos la leña era un elemento de primera necesidad.

Sobre el enfado de los propietarios expoliados cabe recordar a los quintos del 29 que fueron a robar maderas procedentes del desguace de botas de vino del Celler de Ca'n Ramon Seda. Les costó algo caro, pues le tuvieron que abonar 25 céntimos por "quinto".

Los del 31 también lo pasaron mal, pues fueron retenidos bastantes horas por la Guardia Civil, ya que robaron la leña a Ca Na Cànoves, una propietaria muy rica y muy beata. La cosa fue tal que circularon numerosos "glosats", uno de ellos decía:

*Una beata de Lloseta
es quintos ha fet tancar
l'haurien de fer matar*



"Es quintos" solicitando la colaboración de los viandantes



Los de este año, unos "quintos olímpicos"

a punta de ganiveta

SE ABANDONA "ES FOC DES QUINTOS"

Los quintos de 1937 fueron los primeros que dejaron de hacer fuego, pues había estallado la guerra y no se permitía, por la noche, luces encendidas en la calle, en cambio, si fueron los primeros en recorrer tiendas, carnicerías y cellers para conseguir comestibles con el fin de organizar una opípara comida que llevaron a cabo en "Sa Font Pintada" el 21 de febrero de 1937.

Guillermo Català Morro "Es Català Mallorquí" (1898-1975), asistió a esta comida en calidad de ayudante de cocinero trabajo encargado a Guillermo Coll Mut "Colometa". Català compuso un "glosat" que

publicó aquel mismo año, donde detalla todos los pormenores del acontecimiento.

Comieron macarrones "de pollastres i coní, ses taya-des se tocaven" (sic). Luego comieron "porcella", buen vino, "doble de rebentat" y un buen puro.

*"Dos tenien es barral
un altre beura volia
vos dich que alló paraixia
un dia de carnaval!"*

Hasta hubo una pequeña discusión entre "en Palet i en Sarigot", pero todo acabó bien.

Por la tarde bajaron al pueblo y muchos cenaron de las sobras de la comida y, a continuación, se fueron a presenciar una sesión de cine.

PRV



ANDADURAS DEL C. D. LLOSETENSE EN 3ª DIVISION

FERRIOLENSE, 2

LLOSETENSE, 0 (22-3)

"Violencia y expulsiones".

FERRIOLENSE: Juanin, Reínés, Alfonso (Joaquín), Tenerife, Amer, Germán, (Cabot), Teo, Castro, Bueno, Simó y Tomi.

LLOSETENSE: Galmés, Ferragut, Capó, Colomar, Ballester, Villa, Dani, Morro (Ripoll), Llabrés, Romero (González) y Campa.

ARBITRO: Fernández, mal. Fue un festival de tarjetas. Amarillas para Tenerife, Castro (2), Colomar, Dani, Llabrés y González. Rojas: Ripoll, Juanin, Colomar y Joaquín. A los dos últimos, por agresión mutua.

GOLES:

- 1-0 Minut. 55. Castro.

- 2-0 Minut. 60. Castro.

COMENTARIO: Fue un partido duro y con pésima actuación del colegiado Fernández, que ofreció un festival de tarjetas y expulsiones.

En la primera parte ambos conjuntos tuvieron fuerzas iguales, aunque con jugadas de dureza por parte de ambos conjuntos, no hubo efectividad hacia la puerta.

La segunda parte, con solo 10 jugadores en ambos lados, la cosa cambió bastante ya que a los 10 minutos los locales marcaron su primer tanto por mediación de Castro cosa que repitió cinco minutos después sentenciando el encuentro.

LLOSETENSE, 1

CALA MILLOR, 3 (29-3)

El equipo local confirma su mal momento.

LLOSETENSE: Galmés, Dami, Capó, Villalonga, Ballester, Maestre, Ferragut, Llabrés, Amengual (Romerito), Morro y Pericás (Campaner).

CALA MILLOR: López, Bauzá, Brunet, Matías, Marcelino, Peñafort, Salvuri, Julián, Andreu, Nebot (Botella) y Barceló.

ARBITRO: Caballero. Regular. Tarjetas amarillas para Julián, Botella, Campaner, Llabrés y roja directa a Villalonga.

GOLES:

- 0-1 Minut. 15, Bauzá.

- 1-1 Minut. 25, Amengual.

- 1-2 Minut. 70, Nebot.

- 1-3 Minut. 90, Julián.

COMENTARIO: Desde los inicios del partido ya le rodaron mal las cosas al equipo de casa ya que el Cala Millor, a los 10 minutos, marcó el primer tanto. Al final del primer tiempo se llegó con empate conseguido por Amengual en el minuto 25.

En la segunda mitad, los locales con más corazón que cabeza, lo intentaron, pero no pudieron. Un minuto después del segundo gol, visitante, Ballester desperdició un penalty lanzándolo alto. Luego todo fue un querer y no poder.

SON ROCA, 2

LLOSETENSE, 1 (5-4)

Buen partido del Llosetense.

SON ROCA: Salamanca, Hidalgo, Suasi, Juan Carlos, Quiñero, Mayans I (Jaume), Mallet, Gil, Oscar, Luis y Alvero.

LLOSETENSE: Galmés, Ferragut, Capó, Campaner, Ballester, Maestre (Pericás), Dani (González), Llabrés, Amengual, Morro y Romerito.

ARBITRO: Calero Gracia, bien en su cometido. Mostró tarjeta amarilla a Oscar.

GOLES:

- 0-1 Minut. 15, Romerito.

- 1-1 Minut. 18, P. Gil.

- 2-1 Minut. 31, Alvero.

COMENTARIO: El Llosetense jugó un buen partido, especialmente una segunda parte en el transcurso de la cual pudo sacar algo positivo de Son Roca. El equipo visitante creó muchas dificultades a los locales y especialmente al ver como los de Lloseta inauguraban el marcador.

Hay que señalar que todo se resolvió en la primera parte pues los goles fueron marcados antes del minuto 35, teniendo que luchar mucho el Son Roca para mantener el resultado favorable hasta el final del partido.

CALA D'OR, 1

LLOSETENSE, 1 (12-4)

No se pudo con el colista.

CALA D'OR: Otero, Domingo, Riera, Beltrán I, Andreu (Cubero), Pintado, Salom (Serra), Franco, José, Vicente y Pérez.

LLOSETENSE: Galmés (Coll), Dami, Campaner, Ferragut, Ballester, Maestre, Capó, Llabrés, Amengual, Morro y Pericás (González).

ARBITRO: Desacertado resultó el arbitraje de Fernández García. Hubo tarjetas amarillas para Andreu, Ferragut, entrenador visitante, Capó, Ballester, Dami y a Franco que también obtuvo la roja.

GOLES:

- 1-0 Minut. 15, Vicente.

- 1-1 Minut. 23, Amengual de penalty.

COMENTARIO: Se prevía que el Llosetense obtendría algo de su visita al colista. No fue tanto. Los visitantes dominaron continuamente, en cambio, no obtuvieron el gol de jugada, tuvo que ser un penalty en el minuto 23, pero antes el Cala D'Or había inaugurado el marcador con un gran gol de Vicente.

Muy poco público en las gradas.

LLOSETENSE, 2

PORTMANY, 2 (19-4)

Empate justo.

LLOSETENSE: Coll, Ferragut, Campaner, Ballester, Colomar, Maestre (González), Ripoll (Romerito), Llabrés, Capó, Amengual y Morro.

PORTMANY: Rogelio, Maimó, Julio, Rafa, Pedro (Bartolo), Ortiz, Puerta, Miguel, Juan, Cabrera y Linde.

ARBITRO: García Carrasco, muy riguroso. Amarillas para Julio, Llabrés y al masajista del Portmany.

GOLES:

- 1-0 Minut. 36, Capó.

- 1-1 Minut. 48, Julio.

- 1-2 Minut. 65, Bartolo.

- 2-2 Minut. 78, Morro.

COMENTARIO: Con el marcador a favor de los locales terminaron los primeros cuarenta y cinco minutos, si bien tan

sólo el equipo local logró chutar una vez a puerta y consiguió marcar por mediación de Capó.

En la reanudación del juego, y a los pocos minutos, empató el Portmany, que mas tarde se adelantó en el marcador.

Las sustituciones en el cuadro local le dieron más mordiente y fruto, de ello se consiguió el empate.

En definitiva, empate justo donde el fútbol de calidad brilló por su ausencia. El Llosetense tendrá que mejorar mucho si quiere permanecer en la 3ª División.

Adiós a Guillermo Ramón Oliver

El pasado martes, día 21, víspera de la Romería del Cocó, fallecía en Son Dureta, víctima de una penosa enfermedad, Guillermo Ramón Oliver, conocido por toda la afición futbolística local, ya que estuvo al frente del C.D. Llosetense durante tres temporadas, si bien antes ya había estado en la Junta Directiva. Recuerdo con nostalgia cuando se hizo cargo de la presidencia del club. Era en julio de 1966, en un momento delicado para la continuidad del club, ya que casi toda la directiva había presentado la dimisión. Junto con Gabriel Cañellas pusimos coraje al asunto y con la colaboración de una excelente plantilla logramos, por segunda vez en la historia del club el segundo campeonato de Baleares. Después del partido que disputamos en Barcelona y en una de las dependencias del Nou Camp, Carlos Sentis, Vicepresidente del F.C. Barcelona le impuso la insignia de oro del club catalán.

Descanse en paz.

Tolo Bestard



CHARLAS CON ARLEQUIN

En un día primaveral, el lunes de Pascua —que este año tampoco ha sido fiesta local— me reuní con nuestro amigo interlocutor para que me contase algo referente al momento deportivo actual por el que atravesase nuestra población.

— ¿Buenos días amigo Arlequín?

— Muy buen y soleado día, con ganas de dar un paseo por el campo.

— ¿Qué tal las fiestas?

— Muy bien. Mira, hoy te voy a invitar a comer empanadas y "robiols", ¡qué te parece!

— Te lo agradezco de corazón...

— Cuenta cosas...

— Bueno del Llosetense todo parece que lo va a pasar mal ya que últimamente no anda fino. La derrota ante el España de Lluçmajor lo vamos a pagar caro. El pobre resultado de Cala D'Or también influirá. Pero lo peor del caso es que los equipos que están en zona baja, como el Poblense, Arenal y España están llevando a cabo buenos resultados. Por contra, nosotros, cada vez, vamos a menos.

— ¿Serán las lesiones de algunos jugadores para que el equipo no funcione?

— En parte, ya que jugadores como Ramis y Josito, el primero estaba realizando una buena temporada y su estar en el terreno de juego se notaba, igual que el segundo por su fuerza que daba a la delantera.

— ¿Y de Manolo Ramón?

— Este chico ha encontrado un trabajo en Puerto de Alcúdia y no puede venir a los entrenos y claro, de momento, lo ha

dejado.

— ¿También las sanciones? — Esto pasa en todos los equipos, piensa que cuando las cosas salen bien y no se ganan partidos, nace en el jugador una impotencia y una dejadez que en un momento del partido repercute contra el árbitro o contra el futbolista rival.

— ¿Quieres decir que se toma la justicia por sus manos?

— Efectivamente, desaparecen los buenos modales deportivos y perjudican al equipo en sí.

— ¿Cuántos equipos descienden a Preferente?

— Tres, pero puede darse el caso que sólo descendan dos. Si el Ibiza asciende a segunda y el Sporting Mahonés no desciende, en este caso sólo dos.

— La 3ª división es una categoría difícil...

— Más que difícil es ruinosa, la calidad de los futbolistas es prácticamente la misma que de Preferente. A parte de lo económico, la situación actual del Llosetense, en lo deportivo, sería casi la misma en categoría de Preferente.

Sin darnos cuenta estamos a la altura de la finca "Sa Clota". Me viene a la memoria lo del Complejo Deportivo.

— ¿Qué hay de este complejo?

— Hace dos años se anunció, a bombo y platillo, que había sido proyectado este complejo de alto nivel. Lo que se proyectó fue un agroturismo, especialmente en "Stage" para deportistas y como complemento a una actividad agrícola que se intensificaría en la finca. A parte de una pista polideportiva con pista de basquet, pistas de tenis, piscina, gimnasio, etc. También se proyectó cultivo intensivo en invernadero para hortalizas y horticultura. Este complejo deportivo cubre una área de 55 mil M2.

De momento creo que no está paralizado, lo que pasa es que las cosas de palacio van despacio y habrá que dar tiempo al tiempo y ver lo que

pasa.

— En la semana santa ha habido mucha actividad deportiva...

— Efectivamente, un amplio programa de actividades deportivas y de todos los gustos. Quizás el año que viene se

incrementa con una nueva actividad inédita en nuestro pueblo...

— ¿Cual?

— La de pesca con caña en "Es Clot de s'Argila".

— A esta sí que me apunto... Adéu.

"REGALA FOTOS"

TAMAÑO 10X15

**TE HACEMOS
2*
POR EL PRECIO
DE 1**

**LLÉVALAS SIEMPRE CONTIGO
CON LA**

MINI - PRINT

19 pts.

**CARTERA
SUPERLUJO**

QUE TE REGALAMOS

Ramón FOTO-VIDEO

Guillermo Santandreu, 44 Tels. 514222-514257 Fax 514222
LLOSETA (Mallorca)

MUEBLES DE COCINA



Juan Sindic, 31 - Tel. 540879 - **SA POBLA** (Mallorca)

Representante en Lloseta:

JUAN HORRACH

C/Gmo. Santandreu, 57 Tel. 514199
LLOSETA-Mallorca

V Torneo de Billar en Lloseta

Francisco Pérez y Antonio Capó, vencedores

Finalizó el V Torneo de Billar de Lloseta y una vez más ha tenido como escenario la mesa de billar del Bar Bestard. El sistema de competición ha sido el de liga, es decir, todos contra todos divididos en dos categorías: A y B en esta última ha sido dividida en dos grupos.

La emoción fue la nota dominante ya que hasta los dos últimos días no había nada decidido. En la máxima categoría fue Francisco Pérez quien resultó vencedor sin haber conocido la derrota. Por consiguiente, en la segunda categoría, la final la disputaron Antonio Capó y Bartolomé Llabrés, resultando vencedor el primero por un corto margen de carambolas.



Francisco Pérez, campeón Grupo A



Antonio Capó, campeón Grupo B

En la categoría A el subcampeón fue Alonso Pinto y tercer clasificado, Sebastián Pol. La tacada mayor fue para S. Pol con 43 carambolas y el mejor promedio fue para el campeón Francisco Pérez con 5,76.

En la categoría B el subcampeón fue Bmé. Llabrés, el tercer clasificado fue Andrés Pericás y el cuarto Juan A. Hidalgo. La tacada mayor fue para Juan A. Hidalgo con 23 carambolas y el mejor promedio para el campeón Antonio Capó con 3,44.

Cabe destacar la perfecta organización a cargo de Mateo Sureda. La responsabilidad de todos los participantes fue excelente, de esta manera el torneo se desarrolló por cauces deportivos y amistosos. En cada edición del torneo se están viendo carambolas de verdadera categoría y el nivel de los jugadores crece en calidad. Se repartieron doce trofeos entre

ellos dos tacos de Plata. Después de la entrega de trofeos hubo una cena homenaje a todos los participantes por parte del local donde se ha disputado el torneo. También se sorteó un viaje para dos personas a Ibiza, siendo el agraciado Guillermo Bestard Vich.

A destacar la colaboración del Ayuntamiento de Lloseta, Banca March, Recreativos Ibañez, Crédito Balear, Cafes Molí, Ocaso, Mare Nostrum, Dipsa, Sa Nostra, Distelerías González Byass, la Caixa, La Patria Hispana, Limsa y Coca Cola.



DEMOGRAFIA



NACIMIENTOS

Maria Inés Saez Torres, hija de Juan Bta. y Antonia. Día 18-3.

José Miguel Llabrés Moreno, hijo de Nadal y Josefina. Día 24-3.

Gabriel Humberto Bautista Torrandell, hijo de Guillermo y de María. Día 30-3.

María José Batanás Pou, hija de Manuel y Catalina. Día 3-4.

Verónica Aranda Calderón, hija de Francisca Aranda Calderón. Día 6-4.

Juan Antonio Marquez Seguí, hijo de Antonio y Antonia. Día 7-4.

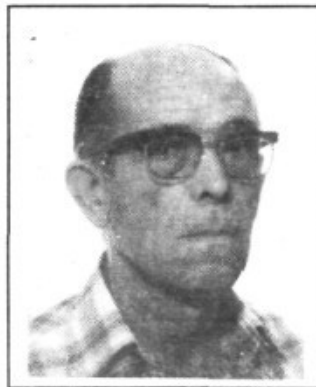
Rosa M^a Coll Albertí, hija de José Miguel y Rosa María. Día 7-4.



DEFUNCIONES



José Recio Rutz a los 71 años de edad. Día 30-3. Esposa: María V. Fernández. Hijos: M^a Victoria, Josefa, Jose L. y Aurora.



Guillermo Ramón Oliver, a los 69 años de edad. Día 21-4. Soltero.



MATRIMONIOS

Josep Antoni Sastre Borràs con Aina Maria Coll Beltràn. Día 28-3.

Bartolomé Gran Prieto con Aurora Cebrenros Bestard. Día 4-4.



La nueva sede social de la PREMSA FORANA

La villa de Sant Joan y una climatología un tanto desapa- cible, fueron los testigos, el sábado, 4 de abril, de un acto de mucha importancia para el amplio colectivo de la Premsa Forana de Mallorca al ser inaugurada y bendecida su nueva y propia sede social situada en la calle de la Princesa número 22, de la ya mencionada localidad.

Asistieron al acto el presidente del Govern Balear, Gabriel Cañellas; el presidente del Parlament, Cristòfol Soler; el presidente del CIM, Joan Verger; la Consellera d'Educació, Cultura i Esports, Maria Antònia Munar; el delegado del Govern Central, Gerard García; el alcalde de Sant Joan, Joan Barceló, así como otros alcaldes de la isla y personalidades del mundo financiero y cultural de Mallorca.

Tras la recepción de los invitados en la Plaza de Joan Carles I, se formó la comitiva que se dirigió a la nueva sede. Tras visitar sus distintas dependencias ocuparon el salón de actos. En primer lugar se procedió a la bendición del local por el P. Salustiano Vicedo. O.F.M. ayudado por Mn. Santiago Cortés Forteza, ambos vinculados, desde el mismo día de la fundación, a la asociación. Inició los parlamentos el presidente de la Premsa Forana, Carlos Costa, Abril/92 - Pág. 12

quien agradeció la asistencia de todos los presentes y recalcó los objetivos y funciones del colectivo que representa, así como lo que se pretende con este nuevo casal que albergará a todas las publicaciones que forman este importante grupo de prensa local.

A continuación, Joan Verger, inició la tanda de los parlamentos oficiales, seguido de la Consellera de Cultura que, a la vez, hizo entrega de una placa conmemorativa a Carlos Costa. El Alcalde de Sant Joan agradeció la presencia de todos, estando satisfecho y orgulloso de albergar en su villa a esta tan característica asociación. Finalmente el President Cañellas cerró el acto destacando la importancia de estos portavoces escritos en sus respectivos municipios y asimiló a nuestras publicaciones con aquella figura de antaño, conocida en todos los pueblos de Mallorca, con el peculiar nombre de "es Saig". Debido a la numerosa concurrencia el salón de actos resultó insuficiente, pero gracias a un circuito cerrado de televisión, montado y dirigido por los responsables de TV-7 de Lloseta, desde otras dependencias se pudo presenciar todos los detalles y el desarrollo del acto.

Finalmente en la misma

calle donde está ubicado el nuevo casal, fue servido a todos los asistentes un refrigerio, mientras se hacían notar los compases de la banda de música de Sant Llorenç, cuya actuación fue posible gracias a "Sa Nostra".

Por último hay que señalar que las publicaciones asociadas han colaborado para que esta nueva sede social sea una realidad, aportando, ya sean obras pictóricas, esculturas o mobiliario. La Revista LLOSETA ha colaborado con óleos o dibujos de Calixto Ramón Comas, Llorenç Mir Amengual y Guillem Darder Batle, además de la dirección de la obra del casal por parte de nuestro colaborador el arquitecto Francesc Villalonga.

Carlos Costa sigue como presidente

Treinta y dos de las cuarenta y ocho publicaciones que actualmente forman parte de la asociación, se dieron cita, el pasado día 7, en el nuevo casal para proceder a la elección de nueva junta directiva.

Antes de la presentación de candidatos efectuaron informes la tesorería y la presi-

dencia. Se dió cuenta del coste de la nueva sede social que asciende, entre compra de la casa y obras, a 11.650.536 pesetas, cantidad que ha sido totalmente pagada. Carlos Costa, como presidente, dió las gracias a todas las publicaciones por la ayuda, tanto moral como económica, prestada para llevar a término el nuevo casal, siendo lo más importante, desde ahora, darle vida y actividad.

Se procedió luego a la presentación de candidatos para la nueva junta directiva formada por siete miembros. Se presentaron un total de ocho candidatos, que tras un receso de una hora, se pasó a la votación.

Efectuado el recuento resultaron elegidos:

- Carlos Costa de "Damunt, damunt".
- Onofre Arbona de "Bona Pau".
- Maria Galmés de "Flord de Card".
- Gabriel Gelabert de "Es Molí Nou".
- Miquel Company de "Mel i sucre".
- Jaume Taberner de "Ariany".
- Miquel Adrover de "Ressò".

Quedó como presidente Carlos Costa; Vice-Presidente: Miquel Company; Secretario: Onofre Arbona; Tesorera: Maria Galmés y el resto vocales.



AMORS I ENAMORATS

Na Joaneta de ca la Veritat de Llobar-da era una al·loteta aguda, simpàtica i agradosa. Tenia uns aires de senyoreta que la feien molt agradable a les que eren més pàgases o més grope-lludes. L'havien ensenyorida un poc massa i vivia com dins un món irreal. Gastava tot el que volia, i el seu pare treballava com un negre, comprant tota casta de roba, "colorettes", sabons d'olors, aigües flairoses i tot el que aleshores estava de moda i era costum dintre del món femení que sortia dalt de les revistes, en especial en el "Blanco y Negro" o "Mundo Gráfico". Passava vora tu o tu, i deixava una estela que ambadalia i embriagava, la seva cabellera amollada, les més vegades, era suau com el blat de primavera avançada que es mou per un airí discriu i melangiós...

Diuen si era, ja de nina, de mel i sucre i que qualsevol mosca o abella que passés vora ella, la costipava, però ben costipada. Tenia les mans petites i els peus molsudets. Sempre duia les ungles pintades d'uns colors molt subtils. Dintre del seu cor hi havia moltes il·lusions i caboiros. Haguera volguda esser una heroïna com les de les novel·les que diàriament llegia embadalida i tot fent uns sospirs especials i llargaruts.

I és que cada dia passava moltes hores llegint i llegint aquells fulletons impresos emprant mal paper i més mala tinta. Haguera volgut tenir un cavall i un palau. Amb aquests dos ingredients no faltaria un galant jove que li fes les amoretes, segurament tendres i suaus. Sortia pel carrer i no es mirava ningú. Ni cap jove ni cap vell. Eren uns homes del camp i malcarats! Però dins ella hi havia tanta festegera que segurament s'hauria fet, si haguera pogut, un enamorat comte o marquès de fang... I, molts de joves del poble, la se miraven i somniaven amb ella cada vespre!

Un dia aparagué pel poble un jove militar que s'havia perdut. Era alt com una torre i ros com el blat de juny. Segons digueren passaria uns dies a ca la senyora de Son Batle i llavors retornaria al quarter de Ciutat. Qualque dia menava un soldat vora ell que li servia de criat. Diuen si era un tinent de l'exèrcit que havia vingut per aquí a veure unes maniobres i a prendre-hi part. Sia el que sia, un dia es varen topar, es varen mirar i, com és natural, es varen enamorar com s'enamoren els personatges d'una novel·la o d'un conte de fades...

Ell anava més estirat que un fus i les estrelles de les mànigues i de la gorra de

plat, estaven més lluentes que els estels de matinada. Ella, somniava de despertar. Tots dos vivien l'aventura de la seva vida! Es deien paraules dolces baixet baixet i ella envermellia com una tomàtiga estiuenca. Mai s'haguera pensat trobar, al poble, un jove tan galant, tan alt, tan ros i tan... Era un miracle!

Es passaven pel poble i ella es penjava, llanguidament, al braç sempre tan enèrgic i musclat, del militar que havia duit el vent, l'oratge o l'estel dels pastors. Estava de cada dia més enamorada i no ho podia negar. Ell, el militar, també. I a dir veritat, feien bona parella. Tan sols els joves pàgases del poble remugaven i es sentien ferits allà on fa més mal i allà on és més fons. Es sentien tan despreciats, com ella se sentia feliç!

La novel·la anava passant els fulls, vull dir la jove enamorada, de cada dia estava més i ell, el militar, ja li feia promeses d'amor grosses i comprometedores. Quina felicitat! Aquesta era tan grossa que també havia entrat dintre de la casa d'ella, quan ell havia demanat "entrada", i com és lògic, se li havia concedit... Era el cel a la terra! Conten si trepitjaren tot el poble més de mil vegades i es besaren igualment allà subaix les escales, o vora el torrent... L'amor era el primer personatge d'aquesta història!

Un dia, podria dir parodiant a N'Angel Ruiz i Pablo, l'estornell desaparegué i deixà la tórtora desconsolada. Diuen si aquell dia, ja no va comparèixer a ca ella la tarda compromesa, aquell galant jove militar que havia duit amb ell una retalladura de l'amor i dues de la felicitat.

Passaren les hores, ella mirava fit a fit part darrera les persianes, i ell no compareixia. Què serà, què no serà! Passaren els dies, passaren les setmanes i passaren els mesos... Ella quedà afitorada a l'entrada de casa seva mirant el carrer avall. L'amor havia desaparegut així com desapareix el dimoni boiet de les rondalles mallorquines o l'ànima de Robert. Primer, ella, plorà. Llavors, tornà a plorar. Passats els dies es va assecar el riu de llàgrimes i tan sols pensava i mirava...

Havia morta ja la primavera i l'estiu era ja un record. Ella, asseguda a l'entrada de casa seva, veu venir el carter. Li obri les portes de bat a bat i, de les mans del carter passen a les seves una carta. Era la seva lletra! La del militar... La va obrir molt a la correguda... Ni tan sols es va asseure per a llegir-la. En acabar, va caure tan llarga com era. La carta deia:

"Señorita Juanita:



Na Joaneta

Pasados estos largos meses me decido a escribirle esta carta. Soy un cobarde y no merezco su perdón. Pero con la confianza de que comprenderá mi situación me he atrevido a escribirle estas cuatro rayas para explicarle, si es que puedo, mi situación.

Hace meses me encontraba solo por esta Mallorca. Estaba muy solo. Un día me acerqué a su bonito pueblo y la vi. ¡Era Ud. tan bonita! Me parecía ver a un ángel bajado del cielo y me enamoré. Me enamoré como un chico de quince años y, como Ud. sabe, lo pasé muy bien en su compañía y con la de sus padres y hermanos. ¡Es Ud. tan guapa!

Cuando comprendí que nuestro amor era inútil y más que imposible, intenté decírselo pero no pude. Soy un cobarde y una mala persona.

Ahora, por escrito, aun me es difícil abrirle mi corazón. Pero no me queda más remedio que decirle que cuando la conocí yo ya era un hombre casado. Lo siento.

Espero que nuestro amor tan sólo haya sido una simple eventura. Perdóneme pero la soledad nos hace hacer a los hombres muchas cosas que nunca haríamos en otras circunstancias.

Le saluda muy atentamente. Fulano de Tal y Tal, Teniente de Infantería."

Ella ja fa estona no té llàgrimes. No n'hi varen caure quan moriren pare i mare. Viu com la flor marcida i deixada, abandonada. Era així de bella, feliç i ingènua.

EN BIEL DE "SA POSADA".



TERCERA EDAD

Francisca Amengual

Esta vez es una nonagenaria señora, alegre, vivaz, ingeniosa que no pone reparos en que le haga las preguntas acostumbradas en esta sección. A cada pregunta me responde con vehemencia, propiedad y precisión, que, a este conjunto de expresiones, resalta un simpático rostro alegre. En todo momento se le observa como si tuviera siempre la sonrisa a flor de



labios, como si todo cuanto le rodea le infundiera gozo, alegría y siempre se mostrase alagüeña.

Quiere permanecer de pie, mientras me invita a que me siente y que me ponga lo más cómodamente posible.

- ¿A qué edad se jubiló?

- Yo no trabajaba. Estaba "apuntada" al sindicato, que en aquel entonces regentaba Gabriel "Porgarines" y me jubilé a los 65 años. Soy la mayor de once hermanos: cuatro hermanos y siete hermanas. Yo, la mayor. Mi madre me enseñó a ser modista, pues ella también lo era. Murió a los 64 años. Mi padre hacía de zapatero en Ca'n Tomeu Catalá y falleció a los 78 años.

- ¿Qué le parece la profesión de jubilada?

- Bien, muy bien; estoy encantada - y lo está de veras a juzgar por la expresión de

satisfacción que siempre está enmarcada en su rostro. Y añade: - Cuando yo me jubilé, con lo que cobrábamos mi marido y yo, unas 3.000 pesetas, quieras o no, la cosa venía justa... Además estoy encantada con mis dos hijas, cuatro nietos (dos nietos y dos nietas). Cada hija tiene la parejita. Además tengo cuatro bisnietos, tres niñas y un niño.

- ¿Le gustaría volver a ser joven?

Sin dudar un ápice, dice:

- Como ya he comentado soy hermana de once y, siendo la mayor, tuve que cuidarme de las demás para que mi madre no perdiera horas de trabajo. Aprendí a escribir yendo a "clase" una hora cada día, pues tenía que escribir las cartas de mi hermana porque al novio lo mandaron a África a hacer la "mili".

- ¿Cambiaría la vida de ahora por la de su juventud?

- No. No la cambiaría por nada del mundo, porque en aquel tiempo todo era miseria, casi nadie sabía escribir. No, no la cambiaría.

- Participa en las actividades de la Tercera Edad?

- Sí, siempre que puedo, sí.

- ¿Le gustan?

- Sí, mucho. Pero que mucho.

- ¿Cambiaría algo?

- Todo lo que hacen está bien hecho. Y que sea por muchos años.

- Si volviera a nacer ¿qué le gustaría ser?

- Igual. Pues, a pesar de todo me gustaba. -Y como si hubiera olvidado algo y que debía recordar y tener presente, añade: -Mi esposo murió a los setenta años, el mismo día que los cumplía.

- ¿En esta vida que ha tenido, más penas o alegrías?

- Quien más, quien menos ha

tenido penas. Pero fui feliz junto con mi marido. Tuviémos dos hijas que son mi alegría. Tengo noventa años y me siento, no diré joven, pero tengo los cinco sentidos muy cabales.

- ¿Alguna anécdota por contar?

- No puedo contarla porque no se me viene ninguna... Bueno.. un día me invitaron a una boda y tenía que ir al "refresco" a Lluc (chocolate con ensaimadas) y tenía que ir con dos amigas: una era la madre de Isabel, Francisca, y la otra una prima de Pep "Galletes". Pero mi padre se negó rotundamente a que fuese y no fui.

Cuando llegué a la casa de Francisca Amengual Amengual, estaba la puerta cerrada. Di dos golpecitos y no se abrió. Sin embargo, la vi venir en lo más lejos de la calle, andando con seguridad. Cuando terminó la entrevista, se mantenía de pie, sin simular cansancio alguno. Y tiene noventa años. Y a sus noventa años, nos despedimos en el mismo dintel de la puerta; yo dirigiéndome a mi casa. El cielo encapotado y lloviznando muy tenuamente. La muy amable "madò Francisca Inquera" me dijo que iba a pulsar el televisor para ver la correspondiente tele-novela. Eran las 15,30 horas, la tarde de un martes...

B.C. Ramis

Excursión a S'Alquería

Expléndido día resultó ser el que se designó para la excursión a S'Alquería. A eso de las nueve salimos de ésta de Lloseta en dirección a Lluc, que muy acertadamente, fue el lugar escogido para la merienda.

Llegamos a Lluc. Fuimos, conjuntamente, a saludar a la "Moreneta" con una salve y las plegarias que cada cual creyó oportunas. Después nos dispersamos para que cada uno merendara a placer. Y siempre

se merienda a gusto cuando al alcance tenemos un bar para las bebidas, tales como coca-cola, naranjada o vino. Transcurrió una hora, que también se aprovechó para comprar algún recuerdo de esta cortísima estancia en el mencionado monasterio. Transcurrido el tiempo fijado, nos dirigimos a Puerto de Pollença, en el cual se aprovechó el tiempo con la finalidad de "estirar" algo las piernas por una parte y, por la otra, hacer tiempo hasta las 13 horas, para luego tomar rumbo a S'Alquería, en donde llegamos cerca de las 2 de la tarde. La comida: el menú de siempre. Uno, sólo tiene la satisfacción de poder comentar algo sobre su confección y gusto, comparándolo con los anteriores, que ya es algo, pues el fin esencial y fundamental de las excursiones es pasar el rato lo más buena-mente posible. Y luego de cada comida, se pasan dos horas en la más estricta camaradería, bailando al son de canciones de los años sesenta.

Es de resaltar la extraordinaria labor que, entre todos nosotros, está realizando Sor María y que resulta ser sumamente provechosa, pues además de su bondad sin límites, está capacitada para cualquier comentario, para despejar dudas, animando en cualquier momento difícil, además de poseer un espíritu alegre que, en alguna ocasión, en más de una, sorprende cuando uno menos se lo piensa. Por muchos años, Sor María.

No demoramos el regreso a Lloseta, pues teníamos el compromiso y la obligación de asistir al funeral por el fallecimiento de la madre del que fue uno de los fundadores de la Asociación de Amigos de la Tercera Edad, Guillermo Crespi.

Desde estas sencillas líneas reciba el muy recordado Guillermo y su esposa Magdalena, nuestra más sincera condolencia en nombre de todos los componentes de la Asociación.

Asociación Amigos de la Tercera Edad de Lloseta.



ESTEL DEL COCÓ

Puig de l'Ofre

El dissabte, dia 4 d'abril, prop d'una quarantena d'excursionistes sortírem de Lloseta animats pel dia tan clar que feia i el fet de que anàvem a un dels llocs on el paisatge, si el dia és clar, es pot resumir en tota Mallorca.

La pujada tradicional al

en la petita vall on s'origina la torrentera del barranc de Biniaraix, nom posat a la cònica elevació que avui ens ocupa: el puig de l'Ofre. Segons el diccionari Alcover-Moll, l'Ofre podria derivar de l'aràbig Al-Hofra (la fondalada), cosa que semblaria un despropòsit malgrat la seva elevada situació,

panoràmica de la badia; una infinitat de pobles, poblets i llogarets escampats per tot arreu, fins i tot distingírem Cabrera, mirant cap a Mitjorn; es Trenc, Ciutat de Mallorca, amb la Seu perfectament destacada; i cap a darrera la vall de Sóller, amb el poble i el port.

Després d'anotar, al llibre de visita que hi ha a la cresta, la nostra estada aquí dalt, tornàrem arrera, no sense abans donar un darrer cop d'ull per aquell fantàstic mirador, i en aquesta ocasió la vista se n'anà cap al torrent de l'Ofre, que es precipita per cascades i gorgues del bellíssim barranc de Biniaraix.

Per tornar agafàrem una drecera que ens duria a darrera de les cases de Binimorat. Pel camí trobarem

gent de la possessió de l'Ofre que arplegava les ovelles i tenguérem que esperar una estona per no molestar-los, i així poguérem comprovar que per fer-se senyes entre ells, per tal de veure on tenien el tall, anaven pegant foc a carritxeres.

Continuam la marxa, ara sense interrupcions, fins a la font d'es Noguer, on ens esperava un bon arròs brut, que ens haguérem de menjar aviat per què començava a ploure.

Resumint, ha estat una excursió que, sense ser massa feixuga, ens ha duit a un bellíssim mirador on els paisatges de muntanya i pla es combinen perfectament, no-més cal triar un dia clar.

Bartomeu Capó



puig de l'Ofre, un dels cims de Mallorca més visitat pels excursionistes, s'ha vingut fent sempre des de Sóller pel barranc de Biniaraix i retornant pel mateix camí, però en aquesta ocasió decidírem anar-hi pel Pla de Cúber, així, deixant els cotxes a sa font de's Noguer i enfilant el camí Nou de Cúber, que arriba fins a les cases de l'Ofre, començarem l'excursió amb una boira alta que s'estava posant, guanyant terreny al sol.

En arribar a les cases de Binimorat, que encara es conserven bastant bé, berenàrem, aprofitant les fresques aigües de sa font de s'Aritia. Cal dir que per aquestes terres hi ha bastants de cavalls, i després ens informàrem que també hi ha bous i un bon ramat d'ovelles.

Tornant a l'Ofre, per saber el significat i raó d'esser d'aquest quasi misterios toponim, denominatiu de l'antiquíssima possessió amagada

donada la configuració enclotada de les seves terres, vistes sobretot al arribar-hi des del Pla de Cúber, que és el seu accés natural i més còmode.

Reprenem la marxa i, després d'una estona de caminar, deixam el camí que seguíem per agafar-ne un altre de carro que du fins a una elevada rota que antigament es semblava i que està a prop del capcaracull. Arribam a dalt per un caminó de cabra ben marcat, estam a 1.090 metres d'elçada i la boira la tenim més a sobre, per tant la vista que se'ns ofereix està limitada per les pròpies costes de l'illa. Cal fer-hi una llarga estada per no perdre's cap detall de tot el que tenim als nostres peus, del que ressaltaria les nues crestes del sistema del Puig Major, els imponents Cornalons, la Serra d'Alfàbia, la comuna de Bunyola i, després, ja cap al pla de l'illa, podem veure Alcúdia, amb una excel·lent



25 AÑOS ATRAS

■ En el salón parroquial se desarrolló un coloquio deportivo tras la exhibición de cuatro películas de fútbol, adquiridas en Inglaterra, por la Agrupación de Entrenadores de Baleares.

En el coloquio intervinieron Sebastián Alzamora, secretario de la F.B. de F.; José Valls, presidente de la A.E.B. y Antonio Rigo, árbitro internacional.

■ En sesión de cine-club fue presentada por el C.J.I. l'Altura la película de Luis Buñuel "Los Olvidados". Dirigió el coloquio el crítico de cine de "Diario de Mallorca", Francisco J. Llinás.

■ Dió comienzo en el centro parroquial un reñido torneo de ping-pong en el que tomaban parte un total de diez y seis jugadores.

■ Para principios de mayo se está preparando una exposición de plantas y flores.

EN EL MES DE ABRIL DE 1967 EN LLOSETA:

■ **Nacieron:** Maciana Campaner Pons; Juan Ramón Gómez Molina; Gabriel Ramón Pons; Margarita Asunción Abrines Sampol; Juan Llabrés Coll; Catalina M^a Pons Pons; M^a Jesús Rosselló Perelló; Miguel Bauzá Simó; M^a Teresa Gutierrez Avellaneda y Francisca Vallés Montiel.

■ **Se casaron:** Antonio Muñoz Benítez con Ana Pérez Carrasco; Jaime Pons con Francisca Borrás Cocovi; José Cebreros Recio con Margarita Bestard Ramón; Sebastián Seguí Ramón con Magdalena Pou Beltrán; Pedro Villalonga Coll con Catalina Coll Bonafé.

■ **Fallecieron:** Gabriel Ramón Capó (58 años).

VIVIENDAS V.P.O.

**Calle Nueva – esquina
Sor Miquela Ripoll
LLOSETA**

**Promotor: *Prom. y Edif. Belveure, S.A.*
Construye: *Construcción y Conservación
Industrial, S.A.***

**Puerto Pollensa:
Apartamentos con piscina y parking**

**Lloseta:
Aparcamientos en calle
Fray Cayetano de Mallorca
– 10 años de facilidades–**

**Casa y corral en calle Luna
con solar anexo de 200 m2.**

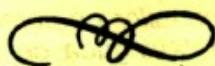
**Solar en Ctra. de
Biniamar de 200 m2.**

**INFORMACION:
Teléfono 51 42 66**



Antoni Santandreu Ripoll

Pregó de Setmana Santa 1992



ES MORULL

**Col·lecció de Monografies Llosetines
suplement de la revista "Lloseta"**

NUM. 14

LA SETMANA SANTA LLOSETINA

Des de fa uns anys la Setmana Santa llosetina va agafant més i més cos. Any rera any nous elements s'afegeixen per a donar lluentor a tota aquesta teringa d'actes religiosos i populars. Podem dir que la nostra Setmana Santa és seriosa, pietosa, senzilla i amb molta de participació popular, digne d'admiració i d'aplaudiment.

Enguany, amb molt d'èxit, dos actes s'han afegit: un Via Crucis escenificat –el dissabte del Ram a vespre– a distints llocs dels carrers del poble i una nova processó: la del Silenci, al dimecres sant.

El Via Crucis fou possible gràcies a una massiva participació dels veïns i l'organització, i també participació, d'associacions o grups com són: Esplai, Moviment Juvenil Parroquial, confraries, pares i mares de catequesi, mares de l'Esplai i Associació d'Amics de la Tercera Edat. El reportatge fotogràfic que publicam ens mostren escenes de gran plasticitat i teatralitat. Molta gent desfilà a peu i va seguir, estació per estació, les distintes escenes i explicacions d'aquest Via Crucis.

La processó del Silenci fou la segona novetat. Reuní a prop d'un miler de persones que, en dues fileres, una a cada costat de l'Avinguda del Cocó, desfilaren amb absolut silenci cap al temple parroquial. No desfilaren ni imatges, ni caperutxes, solament una creu de fusta obria la processó.

El pregó de Setmana Santa, que cada any publica la nostra revista dintre la col·lecció **ES MORULL** va esser encarregat a Antoni Santandreu Ripoll, amic i col·laborador, des d'el primer número, de la Revista **LLOSETA**. N'Antoni Santandreu sempre ha estat, ja de molt jove, vinculat al món cultural de Lloseta. Co-fundador i primer president del C. de J. l'Altura i de la seva publicació "Ventanal". Corresponsal de premsa i autor dels llibres "Andreu Llabrés, semblança de un hombre íntegro" i de "Benaurats...!"

Al seu pregó va saber conjugar l'inmens contingut espiritual de la Setmana Santa amb la vida i els sentiments dels llosetins, per això va rebre un fort apludiment de la gent que omplia el nostre temple parroquial i que estava preparada per a participar al Via Crucis, pòrtic d'una setmana mesella de commemoracions religioses.

Pregó de Setmana Santa 1992

Llegit a la Parròquia de la Mare de Déu de Lloseta, el dissabte,
dia 11 d'abril de 1992, per Antoni Santandreu Ripoll.

Membres del Consell Parroquial, del Patronat de Confreres i del Moviment Juvenil Parroquial.

Amics llosetins.

Senyores, senyors.

Bon vespre a tots:

He estat convidat pe a què al pòrtic d'aquesta Setmana Santa de 1992 sia el pregoner, i glosi amb tota llibertat, una manera de veure i sentir aquestes commemoracions Pasquals que despunten dins l'any, tant pel seu contingut litúrgic com de costumbrisme popular.

Pregonar. Fer una crida. És fer a sebre als conciutadans unes noves, uns esdeveniments, unes notícies o unes ordres. És fer públic un missatge.

Però abans de començar la "crida" i

exercir l'ofici de pregoner, aquí i ara, permeteu-me que simbòlicament em llevi la gorra de saig i rendesqui un tribut d'admiració pels pregoners que ho han estat de bon de veres, i dels que jo en tinc memòria: L'amo, En Guillem Vic (el tio Vic), l'amo en Miquel Bessó i l'amo En Antoni Llubiner.¹

Tots ells avui ja estan a la Glòria del Senyor. Tots ells, com era costum preceptiva, endemés de la gorra de plat, identificatiu de la seva dignitat de "saig", gorra amb l'escut del nostre poble centrat pel mitolò-

gic animal "Griff", mig cos d'àguila i mig de lleó, força i noblesa, a més dic, empravan trompeta o tambor, segons la procedència o significat del seu missatge: ordre o només motiu divulgatiu. Tots ells, com era escaient, gaudien d'una peculiar canturia o cançoneta

personal... i quan llegien o recitaven el seu pregó, tothom guardava un rigorós silenci.

Les dones sortien al carrer, damunt el portal aguantant la llíndia amb el davantal doblegat... els nins feien una aturada als seus jocs de carrer i fins i tot els renous dels trànsits dels carrers feien el seu pacte de silenci...

Creient, idò, que pregonar és fer a saber una ordre o uns anuncis pel coneixement públic o trasmetre un missatge, no sé si rompré el motle d'altres pregons o pregoners que m'han precedit amb les presents celebracions, però vull centrar la present crida, el pregó, d'una manera epistolar. Com si ens haguéssim arreplegat tots els llosetins, del Pujant, del Pou Nou, del Morull, de ses Fletxes, d'Aiamans, per fer una demanda comú, essent en aquests moments un servidor el portador de la misiva.

No duc gorra de plat, ni trompeta ni tambor, tampoc som tan agosarat de fer l'acostumada cantúria dels pregoners oficials, però sí que amb veu clara intentaré llergir-vos el contingut de la misiva:

Senyor Jesús de Natzaret, home i Fill de Déu:

Vet-nos aquí, al principi de la Setmana Santa, el dia abans del Ram. I quan deim Setmana Santa, per nosaltres els llosetins guarda un significat un poc distint, ja que inconscientment pensam i dividim: El Ram, Dijous Sant, Divendres Sant, Pasqua i El Cocó.

Enrera queden els darrers dies, les disfresses, els balls, els foguerons, les carrosses, l'ancestral cant de la ximbomba...

*Ximbomba, fé fantasies
ara que et deixen sortir;
només tens de venir amb mi,
o són set o són vuit dies.²*

* Senyor Jesús de Natzaret:

Avui, aquí i ara, ens hem descobert la cuirassa externa i ens hem obert a la transparència interna a on, fit a fit, ens mostram jutjes i reus davant noltros



Un moment del pregó

mateixos. Estam sols. Estam devant tu, Jesús de Natzaret, estam en el punt ple de l'examen profund d'actituds amb l'obrar i el pensar.

Però, com fer-ho realment profitós?

Si ens enfrontam a nosaltres mateixos, cadascú va per ell, ens hem de desfer de tot fingiment i actituds externes.

Pens que seria necessari fer marxa enrera i traslladar-nos a la infantesa, cicle de la vida en què la persona es presenta tal com és.

Com aquell nin del poema "La pedra-da" d'En Gabriel i Galán...³

L'escena es desenvolupa a un poble de castella, que ben bé podria ser un altre poble qualsevol, on s'està vivint la processó de la Passió pels seus carrers. Jesús amb la creu a les seves espatlles. Al front la corona d'espines. El rostre trist pel sofriment. Al seu costat guàrdies, botxins, insultadors...

Dins tot aquell ambient, un nin de cor noble i sà, commogut i compungit per l'escena, davant l'assotament de Jesús pels seus guardians, es rebel·la i la seva ànima queda plena d'un profund rencor dolorit. I agafant un pedra la tira i endevina un dels inconscients botxins... La gent, els majors, es van arremolinar i li demanaven:

- Per què? Per què ho has fet?

I ell contesta tot agressiu, amb el que es denota una ànima justa al despull.

- Perquè sí! Perquè li peguen sense motiu...

* Jesús de Natzaret:

Quantes vegades hauriem d'haver tirat la pedra contra els teus perseguidors, sense amagar la mà? I tenir la valentia de dir perquè sí! Perquè no hi ha motius per pegar-li.

Tu ens digueres:

"Tot allò que faceu a qualsevol criatura, és com si m'ho féssiu en mi."

I quantes vegades hem estat simples espectadors mirant d'enfora les grans injustícies socials?

O tal vegada és que no ho tenim clar?

Ja no ens recordam de la teva preparació dins l'hort de Getsemaní.

Ni del patiment, dins el caire humà, quan fores emprosonat, fermat, jutjat, injustament condemnat i sacrificat.

Hem de reconèixer que nosaltres els llosetins, també a vegades som botxins: condemnam... jutjam... empresonam... i, a vegades també sacrificam... Davant errors dels altres... davant rumors alguns cops infundats... davant les desventures

alienes...

No volgüem esser ni acusadors ni jutges, només ens hem de limitar a obligar als polítics i governants, que administren o facin administrar la justícia. I que aquesta no es pugui ni vendre ni comprar.

Pot ser avui, Jesús de Natzaret, els botxins serien difícils d'identificar.

Pot ser que avui, quan passassis amb la creu damunt les espatlles, pel carrer Major, carrer d'Avall o carrer de l'estació del nostre poble, pot ser que ni tan sols trobassis un Cirineu que t'ajudàs a dur la creu...

Una creu prou feixuga de patiment, davant aquest món que ens ha tocat viure.

Davant aquest món que mira expectant el teu pas dolorit, pensant que tot això no va en nosaltres...

Tal vegada, sí que et seguiríem i acompanyaríem al Calvari, amb un Via Crucis només "folkloric" i com a simples assistents, sense adonar-nos del teu veritable missatge d'amor. Un Amor fins a la mort. Símbol de l'autèntica estima, renúncia de si mateix per dar-nos la vida.

* Jesús de Natzaret, fill de Josep i Maria:

Et demanam que baixis de la Creu i tornis revivre una altra passió. Que ens donis una altra oportunitat.

Lloseta es prepara per viure aquesta Setmana Santa. Avui, dins pocs moments, farem per primera vegada un via crucis per tot el poble. I cada estació l'escenificació del camí cap al Calvari.

Els veins de Lloseta han fet molt de soroll amb aquest acte Quaresmal. I encara que lo extern no sia sempre reflexe exacte de lo intern, és veritat que l'ambient és escaient. Els llosetins estam preparats per aquesta Setmana Santa.

Diumenge, dia del Ram, des del Puig de Lloseta fins a l'Església, duent palmes de pau. Brots de la centenària olivera. Potser que aquests rams no sien fets al pati de Ca ses Monges, com antigament. Però de ben segur que seràn brots d'oliveres de S'Estorell, Filicomís, Son Cocó, S'Hort Nou, Ca'n Xalet o So N'Ordines. És ben igual.

*L'home viu l'esclavitud
i ceguesa de la guerra;
i, pels clivells de la terra,
perd l'amor i la vitud.
Déu del goig i l'altitud*

*de la llum i del cel blau,
allibera al món esclau
de l'odi, sang i venjança,
i refloreix l'esperança
amb les roses de la pau.⁴*

Reviure la festa del Ram sempre m'ha despert uns sentiments contradictoris. Goig pel que representa l'entrada triomfal de Jesús a Jesuralem, i empagament i vergonya humana en conèixer l'esdeveniment futur.

Quan Jesús és triomfant, tots l'aplau-dim. Tots som del seu partit. Quan Jesús és fet presoner, ningú és dels seus. Fins i tot Pere, el seu braç dret, el renega públicament tres vegades.

Dimecres també un nou acte de Setma-na Santa.

Per primera vegada a Lloseta es farà la processó del silenci. Des del Cocó a l'església parroquial en sepulcral silenci. Només la companyia dels elements naturals.

Quin goig! Des del Cocó en silenci!
Troband-nos a nosaltres mateixos.

Lloseta, malgrat l'estacament dels dar-rers anys, ha experimentat un progrés evolutiu en els aspectes econòmics, la qual cosa fins i tot podria haver perjudi-cat, pens, el manteniment de la nostra identitat de poble.

Que la processó del silenci ens ajudi a retrobar-nos mitjançant la profunda reflexió.

No venguem el nostre poble, la nostra cultura, l'esforç dels nostros avantpassats a ideals d'il·lusions futures que no sien fonamentades en la veritat.

Lloseta ha de ser un poble lliure, no ha d'estar fermat a poders polítics ni econòmics.

Els seus habitants tampoc han d'estar oprimits ni encaixonats. Ni molt menys fermades les seves voluntats o creències:

*A fronteres rompudes, terra oberta,
la paraula i la veu ressonen sanes.
A fronteres rompudes, terra oberta,
l'home viu el seu dret universal.
A fronteres rompudes, terra oberta,
tots els camins són bons per estimar.⁵*

Jesús de Natzaret:

Ja som al Dijous Sant.

Dia universal de l'amor. Dia en què va néixer l'Eucaristia fa dos mil anys.

Amor i Eucaristia, no es poden sepa-rar.

Ajuda'ns, Jesús, a què tots els llosetins i un per un siguem capaços d'estimar.

Deixa, Jesús, que tots els habitants

d'aquest poble obriue'm les nostres portes de bat a bat, perquè quan tu passis en la processó del Dijous Sant, pels nostres carrers: Església, Major, camí d'avall, carrer de l'estació, carrer Nou o qualsevol altre, el teu amor es pugui estendre dins cada una de les nostres llars.

I quan tu caiguis per primera, segona i tercera vegada, als Quatre Cantons, al pou Nou o al camí d'avall, vegem en aquestes caigudes la fragilitat de la per-sona humana. Que cau, cau i cau... però quan s'aixeca s'enalteix a ella mateixa. Aquestes caigudes han de ser esperièn-cies, per a no tornar-hi a caure.

De fet els nostres joves en són els mes propensos, ja que els manca l'experiència de les equivocacions.

Els majors tenim l'obligació d'estar al costat perquè les caigudes dels nostres joves sien de lo més suau possible. Per-què no es cansin de caure i llavors dei-xin d'aixecar-se. Que quan caiguin tro-bin molts de "Cirineus" que els ajudin. Així serem un vertader poble.

I així entrem al Divendres Sant.

Perdó, Jesús, Perdó.

Dia trist.

Aquesta commemoració, especialment el "Devallament" que fins l'any 1962 es feia dins l'Església i que gràcies al res-sorgiment de les Confraries, fa tres anys que es commemora a les escales del portal de l'Església, té un significat molt especial.

És la culminació. És el tot.

*És l'hora trista, quan s'han allunyat,
per sempre mes, l'amor i l'esperança,
sols me resta el consol
que hem lliura l'anyorança,
llumenet blau de mansa claredat.⁶*

Jesús de Natzaret:

Davant aquesta hora veritable, estam arreplegats tots els veïns de Lloseta. La plaça, testimoni de tots els esdeveni-ments llosetins, està fosca, només queda la il·luminació del quadre del davalla-ment:

Solenciós.

Serè.

Respectuosos...

Lentament es duu a terme la Cerimò-nia...

La teva baixada de la Creu, és solemne.

Personatges i espectadors es conjuguen. No escau dir res.

Tots som conscients del teu sacrifici.

Fé que aquest sacrifici no sia en va.



Antoni Santandreu Ripoll

Que sapiguem entendre que tu, Senyor,
has mort per cada un de nosaltres.

I arribam al Dia de Pasqua.
La processó de l'Encontre, la trobada o
el ressucitot.
L'ofici solemne.
Els patiments han acabat.
Lloseta es desperta, solejada i amb
ganes de festa.

Jesús de Natzaret:
Fé possible la resurrecció diària dins el
nostre poble i dins totes les persones que
hi habitam. Dels qui hi vàrem nèixer i
dels qui han vingut de fora.

Que la teva resurrecció sia un crit
d'esperança i d'encoratjament, per:

Aquelles persones que, dia a dia, fan
feina pels altres.

Per totes les associacions i entitats del
nostre poble.

Pels treballadors, que cada dia trobem
una resurrecció nova per seguir endavant
i amb professionalitat el nostre
quefer.

Pels qui han entès que estimar es donar-se.

Pels nins que aprenguin a estimar el
nostre poble, la natura, persones i entors,
i Déu, sobretot.

Pels joves que mitjançant associacions,
clubs o moviments cerquin i trobin motius,
espais, que els dignifiquin com a
persones. Que la seva lluita diària sia
millorar Lloseta en tots els aspectes, però
fonamentalment en l'amor i el respecte.

Pels adults que avui es troben a la
cresta de les responsabilitats davant la
societat, que les desenvolupin amb rectitud
i seny.

I pels majors una plena resurrecció a la
confiança i misericòrdia de Déu.

I després de la Pasqua, el Cocó!
Nins, grans, majors, tots ens allegram
d'aquesta festa tan nostra.

Els llosetins que viuen a Lloseta i els
altres, que per distints motius viuen a
fora poble, tots ens hi reunim.

I que ho és d'hermós el Cocó pels
llosetins!

Jesús et donam gràcies per l'honor que
tenim els llosetins d'acollir la teva i
nostra Mare.

Ella va patir i sofrir amb la teva Passió.
Ella, mare de totes les mares, també
sofreix davant qualsevol soscaire d'un
fill seu llosetí. Com també se n'alegra
amb els nostres encerts.

Lloseta menté encés i viu un gran amor
i devoció a la Mare de Déu de Lloseta.

I la Romeria del Cocó és la gran festa
dels llosetins.

Aquesta és la crida que com a pregoner
voldria que arribàs a Jesús de Natzaret
en nom de tots els llosetins.

Com també voldria que tots haguessim
entès el missatge d'aquest pregó.

I que tots, un a l'altre, fossim prou
valents i agosarats per dir-nos a cau
d'orella:

*Deixa'm per favor
que truqui a la teva porta.
Deixa'm que amb un somriure
et digui que encara hi ha esperança.
Deixa'm que et digui
que Lloseta som nosaltres.
Deixa'm que et convenci
per a junts trobar
la veritable estimació.*

I per donar per acabat el meu pregó,
m'he pres la llicència de fer-ho amb un
vers del cançoner popular:

*Ja tenc el billet escrit
i ja puc menjar panades;
si voleu moltes taiades,
no mateu es mè petit.⁷*

Que tots junts poguem veure moltes
Pasqües florides en pau i germanor.

HE DIT.

Antoni SANTANDREU RIPOLL

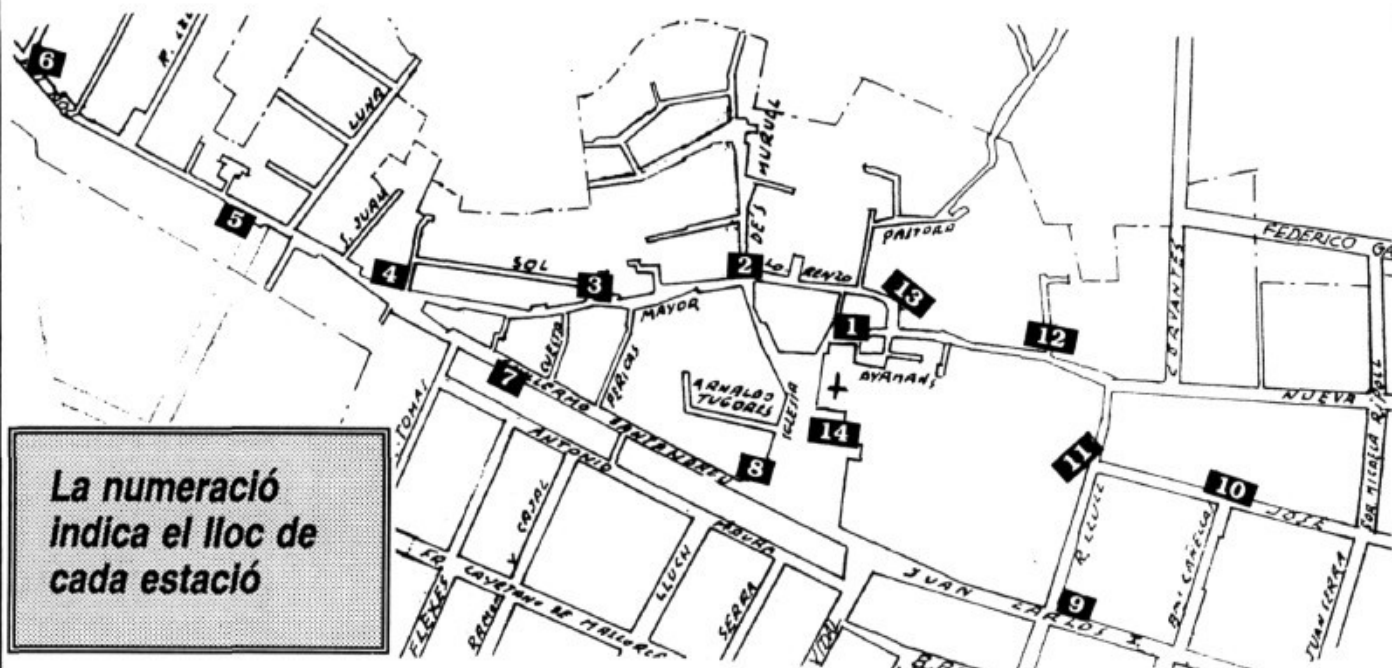
Notes:

1. L'amo en Guillem Yic (el tio Vic); l'amo En Miquel Bessó i l'amo En Antoni Llubiner. Els dos primers llosetins i el tercer de Llubi. Exerciren com a saigs de l'Ajuntament de Lloseta. Feien "crides" pels carrers del nostre poble.
2. Ginard Bauçà, Rafel, T.O.R. "Cançoner Popular de Mallorca". Volum Tercer. Ximbomba. N° 559.
3. Poeta llicic espanyol. 1870-1905.
4. "Oració per la Pau". Miquel Bota Totxo. Torxes de Pau. Edicions Cort, 1979.
5. Del mateix autor i publicació. Fragment del poema "Fronteres rompudes".
6. "L'hora trista" de Rafel Bordoy i Pomar. Del llibre de poesies "Entre l'ocàs i l'aurora". Gràfiques Salas. 1989.
7. Ginard Bauçà, Rafel, T.O.R. "Cançoner Popular de Mallorca". Volum Tercer. Panades. N° 727.

Pregons i altres llibres consultats:

- * Miquel Bota Totxo. Pregó Setmana Santa. Bunyola, 1973.
- * Bernat Cifre Forteza. Pregó Setmana Santa. Bunyola, 1979.
- * Joan Parets i Serra. Pregó Setmana Santa. Bunyola, 1981.
- * Lina Rosselló i Perelló. Pregó Setmana Santa. Lloseta, 1987.
- * Pau Reynés Villalonga. Pregó Setmana Santa. Lloseta, 1990.
- * Joan Bestard i Comas. Pregó Setmana Santa. Lloseta, 1991.
- * "ES MORULL". Col·lecció de Monografies Llosetines, suplement de la Revista LLOSETA.

EL VIA CRUCIS ESCENIFICAT



La numeració
indica el lloc de
cada estació



Primera estació (Davant la Rectoria - Moviment Juvenil Parroquial)

Reportatge fotogràfic:
RAMON



Segona estació (Quatre Cantons - Moguda amb Jesús)

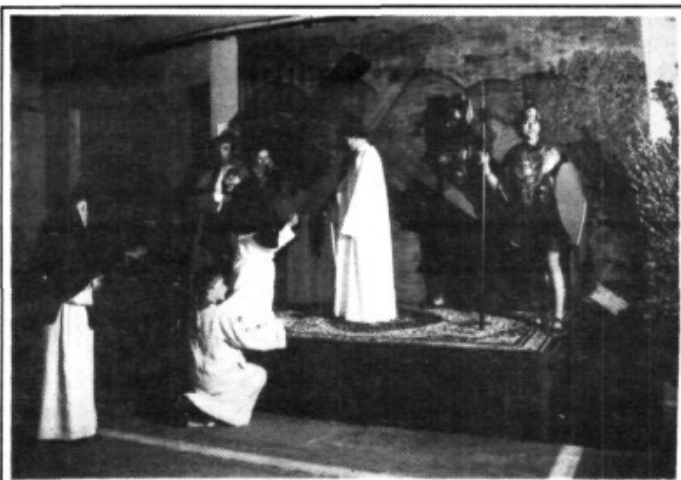
LLOSETA



Tercera estació (Principi carrer des Sol – Moguda amb Jesús)



Sisena estació (Carrer Pou Nou,72 – Confraria de la Verònica)



Quarta estació (Final carrer Major – Pares i mares de catequesi de segon curs)



Setena estació (Carrer Guillem Santandreu, 47 – Confraria de la Mare de Déu de Lloseta)



Cinquena estació (Carrer Pou Nou davant casa nova de cultura – Confraria de la Verònica)



Vuitena estació (Carrer Guillem Santandreu,2 – Mares de l'Esplai)



Novena estació (Principi carrer Ramon llull, cantonada amb Joan Carles I - Pares de nins de primer curs de catequesi)



Dotzena estació (Placeta carrer Nou, 28 - Grup d'Esplai)



Desena estació (Carrers Josep Coll/Bartomeu Canyelles - Associació Amics de la Tercera Edat)



Tretzena estació (Carrer Sant Llorenç, 37 - Moviment Juvenil Parroquial)



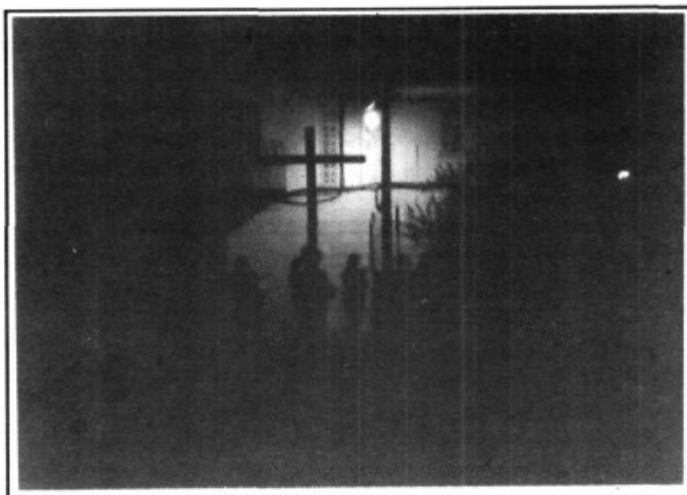
Onzena estació (Porta darrere palau comtes - Pares de nins de primer curs de catequesi)



Catorzena estació (Escalonada Plaça d'Espanya - Confraria de Jesús Obrer)



Processó del dia del Ram



Dimecres: processó del silenci



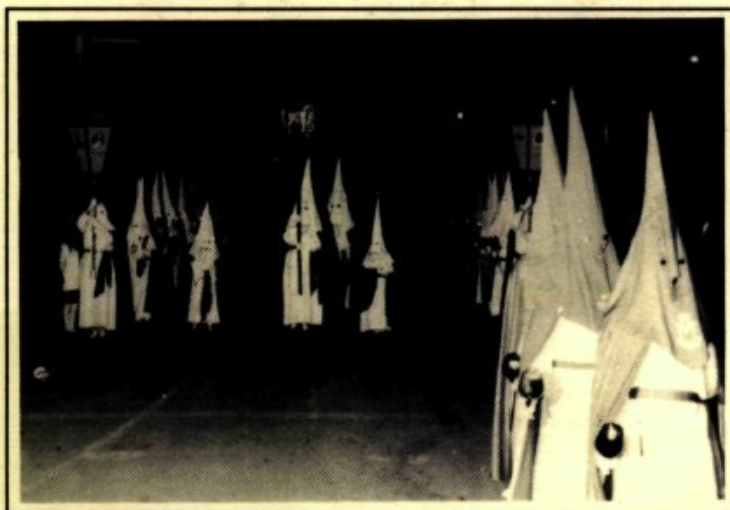
Dijous Sant



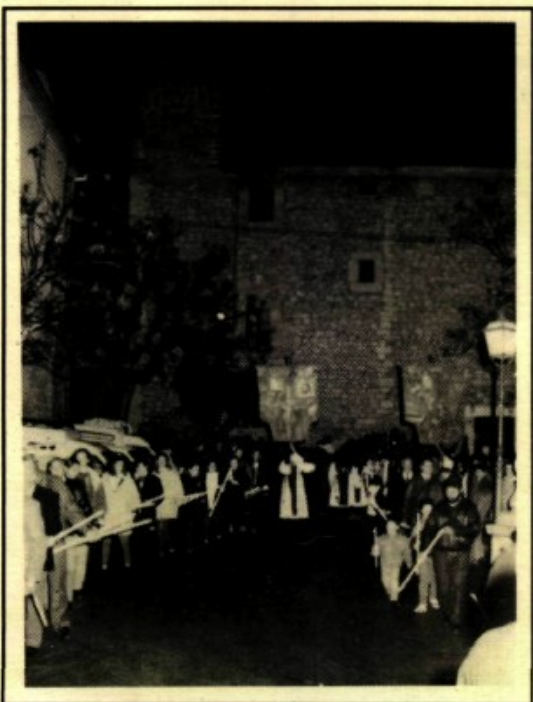
Acte del Davallament



Processó Divendres Sant



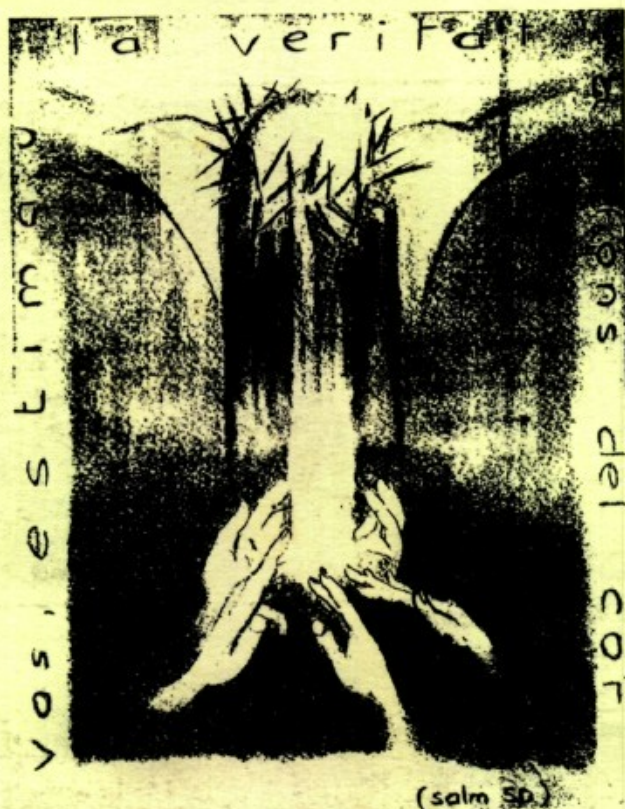
Processó Divendres Sant



Dijous Sant



Processó de l'Encontrada



Cartell anunciador de la
Setmana Santa '92
(Dibuix de Llorenç Mir)



Dibuix a la portada del
programa de mà: Catalina
Maria Coll Ramon

LLOSETA



Revista Independent De Informació Local

ES MORULL és una col·lecció de Monografies Llosetines
suplement de la Revista **LLOSETA**

El present número, va inclòs, sense recàrrec, a la Re-
vista corresponent al mes d'Abril de 1992 (Núm. 107)

Impres: Apóstol y Civilizador - PETRA -
D.L. PM 747-83